

# Ik ben een dinosaurus

Slagwerk

Huub de Vriend  
arr. Otto de Jong  
Filipa Pereira

Swing! ♩ = ♩<sup>3</sup>♩  
2 Kinderen spelen  
x = stok op rand

Kleine trom

Grote trom

Melodisch

Ik ben een dinosaurus en wandel door het bos.  
Normaal heb ik een bandje om, maar nu mag ik eens los.  
O yeah, o yeah, o yeah.

En ik ben een giraffe, mijn haar zit door elkaar.  
Dat komt ik ken geen kapper met een metershoge schaar.  
O yeah, o yeah, o yeah.

Ik ben een pterodontl en ik leef allang niet meer.  
Waarom dat weet ik ook niet goed, men vraagt dat telkens weer.  
O yeah, o yeah, o yeah.

Ik ben een arradillo en eet het liefste 's nachts.  
Dan rijdt er geen verkeer en schrik ik niet zo onverwachts.  
O yeah, o yeah, o yeah.

Ik ben een waterbuffel, verveel me altijd dood.  
Ik krijg ook nooit een knuffel, al geef ik wel graag een poot.  
O yeah, o yeah, o yeah.

Ik ben de ijsbeer Olaf en leef bij strenge vorst.  
Maar koud heb ik het nooit, want ik heb haren op mijn borst.  
O yeah, o yeah, o yeah.



5

1.

2.

The image shows a musical score for the song 'The Rose Tree'. It consists of three staves. The top two staves are for a vocal melody, and the bottom staff is for a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 4. The second system contains measures 5 through 8. The melody is written in a simple, folk-like style, with the piano accompaniment providing a steady harmonic foundation. The score includes a repeat sign and a first/second ending bracket.